



Olocausto, regia: Marvin Chomsky

Sony Pictures Home Entertainment, 2010 791.43 OLO

Lo sterminio degli ebrei da parte dei nazisti nella II guerra mondiale diventano un serial che segue le drammatiche vicende della famiglia Weiss. Ne fanno parte il dottor Josef e Berta, il figlio Karl, Inga, i figli di Inga e Karl



Mi ricordo Anna Frank, regia: Alberto Negrin

Rai Cinema, 2009 791.43 MIR

Una storia che inizia dai giorni felici di Amsterdam, dall'amicizia di Anna e Hanneli, fino agli agghiaccianti momenti dei campi di sterminio. I momenti più toccanti della breve vita di Anna, attraverso una tenerissima storia di amicizia tra due adolescenti.



Il concerto, regia: Radu Mihaileanu

01 Distribution, 2010, [S.I.], Mondadori, 2010 791.43 CON

Andrea Filipov il più grande direttore d'orchestra dell'Unione Sovietica, viene licenziato quando si rifiuta di separarsi dai suoi musicisti ebrei, tra cui il suo migliore amico Sacha. Trent'anni dopoavrà l'occasione di potersi finalmente prendere una rivalsa.



La scelta di Sophie, regia: Alan J. Pakula

Universal, 2011 791.43 SCE

Reduce dai campi di concentramento nazisti, una cattolica polacca, emigrata in America, porta il peso di un terrificante segreto



La chiave di Sara, regia: Gilles Paquet-Brenner

Luckyred Home video, 2012 791.43 CHI

Parigi, ulia Jarmond, giornalista americana che vive in Francia, sta facendo un'inchiesta sui dolorosi fatti del Velodromo d'inverno, luogo in cui vennero ammassati migliaia di ebrei prima di essere deportati nei campi di concentramento.



Bibliofilmografia
a cura della biblioteca comunale di Arese





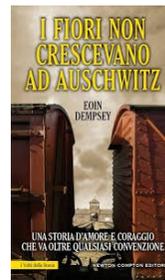
Non c'è una fine: trasmettere la memoria di Auschwitz, M A Cywinski Torino, Bollati Boringhieri, 2017 940.53 CYW
Piotr Cywinski, direttore del Memoriale e Museo di Auschwitz-Birkenau, in questo libro duro e necessario, vibrante e appassionato, si confronta con i dilemmi che si nascondono in uno dei luoghi più terribili della storia dell'umanità. La responsabilità della trasmissione del suo messaggio al mondo è enorme e va pensata con cura.



La sarta di Dachau, Mary Chamberlain Milano, Garzanti, 2016 ROMANZI E RACCONTI CHAM
Ada vive a Londra e vuole diventare sarta. Sembra riuscirci, durante un viaggio a Parigi. Ma resta intrappolata dalla guerra in Francia. E' senza soldi e rifugio. Non ha colpe, si trova nel posto sbagliato e viene deportata nel campo di concentramento di Dachau.



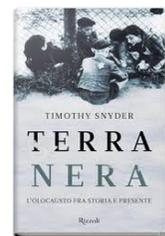
Le porte della foresta, Elie Wiesel Firenze, Giuntina, 2017 ROMANZI E RACCONTI WIE
Gregor deve affrontare quattro prove, una per stagione, come quattro sono le stagioni della vita. Nel suo viaggio, Gregor deve sconfiggere il male e la morte. La Shoah è un'esperienza estrema che non lascia vie di fuga. Gregor lo comprende subito e con coraggio e animo puro lotta per la vita e la dignità umana.



I fiori non crescevano ad Auschwitz, E. Dempsey Roma, Newton Compton, 2016 ROMANZI E RACCONTI DEMP
Rebecca è deportata in Europa, il fidanzato Christopher si arruola nelle SS per salvarla. Assegnato ad Auschwitz, è un capo sezione che si occupa degli oggetti preziosi delle vittime delle camere a gas. Un ruolo che si trasforma in un'opportunità di fare del bene. Sarà abbastanza forte da abbracciare questo compito.



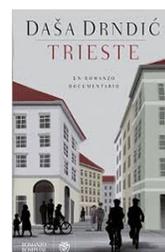
Il museo delle penultime cose, Massimiliano Boni [S.l.], 66th and 2nd, 2017 ROMANZI E RACCONTI BONI
In un futuro non troppo lontano, tutti i sopravvissuti alle deportazioni nazifasciste sono scomparsi e l'Italia è scossa da un rigurgito antisemita. Pacifico Lattes, studioso del museo Shoah di Roma, prepara una mostra sui superstiti ai campi di concentramento. Il suo lavoro di archiviazione e conservazione però sembra improvvisamente crollare..



Terra nera: l'olocausto fra storia e presente, Timothy Snyder Milano, Rizzoli, 2015 940.53 SNY
L'immagine più diffusa della Germania nazista è quella di uno Stato onnipotente che sterminò un'intera classe di cittadini. Eppure i principali crimini tedeschi furono commessi dove le istituzioni erano state smantellate o compromesse. Snyder dimostra che i motivi veri della catastrofe comprendono altri elementi: lo smantellamento degli Stati e il panico ecologico di Hitler.



Un gomito aggrovigliato è il mio cuore: vita di Etty Hillesum, E. Ferri Milano, 2017 940.53 FER
Esther Hillesum, detta Etty, è una ragazza olandese di origini ebraiche, colta, curiosa, dalla sensibilità inusuale. lavora come dattilografa al Consiglio Ebraico, potrebbe coltivare i suoi studi. Con la II guerra mondiale, decide di non abbandonare la sua famiglia e dividerne la sorte.



Trieste: un romanzo documentario, Dasa Drndic Milano, Bompiani, 2015 ROMANZI E RACCONTI DRND
Haya Tedeschi è a Gorizia, sola e circondata da fotografie e ritagli di giornali. È una donna anziana, che dopo 62 anni aspetta di ricongiungersi a suo figlio, avuto da un ufficiale delle SS e rapito dalle autorità tedesche per far parte del programma segreto di Himmler: il progetto Lebensborn. Attraverso la ricerca ossessiva del figlio, emerge la sconcertante cronaca dell'occupazione nazista nel nord Italia.

Così, il 7 settembre 1943, dopo i mesi passati nel campo di transito di Westerbork, sale su un treno per Auschwitz da cui non farà più ritorno.